

LE JEU DE RAMPEAU DANS LE GERS

La sua arrebiscolada (sa renaissance)

Sûrement le jeu de rampeau est-il très ancien, tout comme le jeu de quilles gasconnes (ou quilles au maillet) ou le palet gascon, comme le montre cet extrait d'un texte édité le 15 novembre 2021 par l'Escòla Gaston Febus sur les « Jeux gascons du XXI^e siècle » :

« En fait, ce jeu est ancien. L'archevêque d'Auch, François de Serret de Gaujac, écrit en 1756 : *le maître d'école d'Audignon est violent, pas assidu à ses cours alors qu'il n'hésite point à jouer au jeu public du rampeau.*

Plus proches de nous, les lundis de Pâques, les allées de Mirande grouillaient de joueurs de rampèu. Et le Landais Félix Arnaudin (1844-1921) raconte : *Il n'était pas rare autrefois, dit-on, de voir d'enragés joueurs s'y acharner, l'excitation du vin aidant (c'est du vin que l'on jouait toujours), deux, trois, quatre jours durant, sinon même de pinte en pinte et de revanche en revanche, la semaine tout du long.* »

Plus proche de nous est cet échange téléphonique le 20 août 2024 entre Alain Lasserre et Michel Smara, de Seissan, dont voici la teneur :

« On jouait au rampeau dans le secteur de Seissan et Auterive en 1972. Il n'y avait pas de règle écrite. Les quilles étaient disposées en T droit, les grandes quilles au fond, devant un mur pour les arrêter. On jouait des petites sommes d'argent (quelques centimes de franc). A chaque tour, les miseurs se disputaient la cagnotte qui était remportée par celui qui avait fait tomber le plus de quilles. On disait « rampeau » quand les 6 quilles tombaient. On tirait à 12 m mais, en cas d'égalité, on se départageait par des tirs supplémentaires en reculant chaque fois d'un mètre. Il est vrai que les maillets étaient plus légers qu'à présent ! Les femmes ne voulaient pas jouer ; elles

étaient seulement spectatrices. C'est Jean Soulé, qui tenait un café à Seissan, qui avait introduit le jeu de rampeau puis, vers 1975, les quilles de six (dénomination alors du jeu). Le rampeau s'est petit à petit éteint. On jouait près du café ou, en cas de mauvais temps, sous une halle. Un nommé Dupin possédait de nombreux jeux de quilles qu'il louait. »

En 1995, Élie Balech, de Bars, désireux de relancer le jeu de rampeau sous forme de concours, demande à Alain Lasserre d'écrire un règlement du rampeau le transformant en jeu de concours et non plus d'argent, comme ce dernier l'avait fait pour le palet gascon. Ainsi est relancé, suivant les indications données par Élie Balech, le jeu dénommé « rampeau de l'Astarac » afin de le différencier du « rampeau de l'Armagnac » (même principe de jeu mais quilles parallèles, plus du tout pratiqué) et du « rampeau du Lot » (se joue avec une boule). Au rampeau de l'Astarac, les quilles sont disposées en T inversé (les petites devant et les grandes dans l'axe de tir). Le premier concours a lieu à Bars le 5 août 1995. Quelques autres suivront mais Élie Balech arrêtera assez rapidement de proposer des concours.



Le rampeau de l'Astarac aurait pu disparaître sans l'intérêt porté par la Fédération Départementale des Foyers Ruraux du Gers. En 2003 est organisé le premier « Trad'athlon gascon » qui regroupe les trois jeux gersois : les quilles gasconnes, le palet gascon et le rampeau de

l'Astarac. Pierre Burgan en devient le responsable et, de départementales, les trois rencontres de Trad'athlon Gascon annuelles deviennent interdépartementales depuis 2022 (?) avec une rencontre en Haute-Garonne, une dans les Landes et une dans le Gers.

Parce que l'avenir de nos jeux passe par les jeunes générations, la Fédération Départementale des Foyers Ruraux du Gers lance en 2023 un « Challenge inter-écoles des jeux traditionnels gascons » auprès des classes élémentaires (CE2, CM1 et CM2) et des classes de 6° des collèges ayant une section « occitan ». En fait, ce challenge est une copie scolaire du trad'athlon gascon. En trois années scolaires, près de neuf cents enfants sont initiés.

La relance à Valence-sur-Baïse de l'association « Jeux traditionnels, maillets et palets valenciens » par François Bourgade est une nouvelle chance de pérenniser le rampeau de l'Astarac. Le concours de rampeau organisé lors de la fête d'Ampeils (hameau de Valence) le 4 août 2024 a connu un succès inespéré ! Le palet gascon a son championnat du monde à Lialores (commune de Condom), les quilles gasconnes ont leur championnat national, pourquoi le rampeau de l'Astarac n'aurait-il pas une épreuve phare lui aussi ? A l'association valencienne de saisir cette opportunité. Pourquoi ne pas revenir à la forme originelle du jeu (quilles en T droit) ? Pourquoi ne pas renommer le « rampeau de l'Astarac » en « rampeau gascon » ? Les réponses vont venir, en concertation avec Pierre Burgan, afin de faire perdurer chez nous ce jeu ancestral.



Le 11 novembre 2024, à l'issue du concours de rampeau organisé à Valence, et en présence de Pierre Burgan, il est décidé de revenir aux sources et d'adopter la disposition des quilles en T droit, donnant ainsi naissance au rampeau gascon (Pierre Burgan maintiendra le rampeau de l'Astarac lors du Trad'athlon gascon).

Le 3 août 2025 est organisé à Ampeils (commune de Valence-sur-Baïse) le premier « Championnat du Monde de Rampeau Gascon ». Une réussite avec 59 participants !